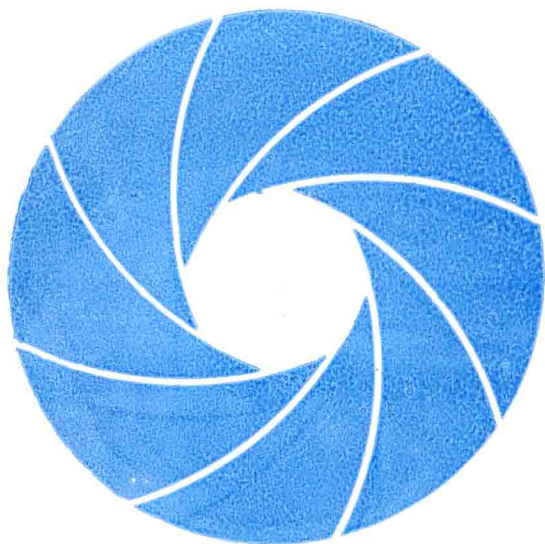


# ФОТОАППАРАТ **САЛЮТ·С**

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



**ФОТОАППАРАТ**  
**САЛЮТ·С**

**РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ**

## НАЗНАЧЕНИЕ

«Салют-С» — однообъективный зеркальный фотоаппарат высокого класса — предназначен для широкого и разнообразного применения в научно-исследовательской работе, для фоторепортажа, производства технических и любительских снимков. С негативов, полученных при помощи фотоаппарата «Салют-С», можно изготавливать высококачественные отпечатки большого формата.

## ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Фотоаппарат снабжен объективом «Вега-12В» с «прыгающей» диафрагмой.

Шторный металлический затвор обеспечивает выдержки: от  $\frac{1}{1000}$  до  $\frac{1}{2}$  с, а также произвольные выдержки от руки — «В».

Фотоаппарат снабжен синхроустройством, позволяющим фотографировать с импульсными и разовыми лампами-вспышками.

Взвод затвора заблокирован с перемоткой пленки.

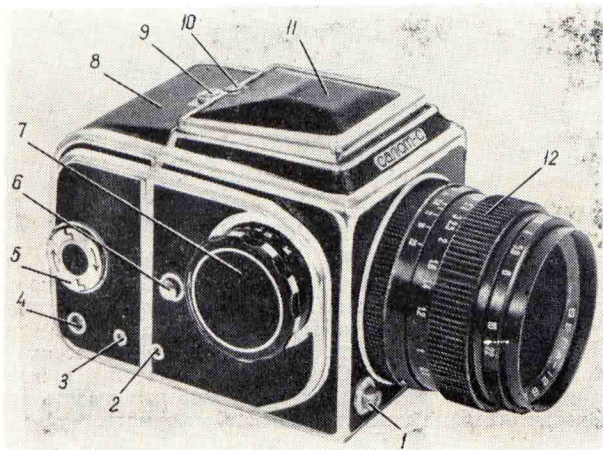
Наводка на резкость производится по матовому стеклу.

Наличие плоской конденсорной линзы и «прыгающей» диафрагмы дает возможность пользоваться оптическим визиром в условиях недостаточной освещенности.

Фотоаппарат снабжен двумя кассетами 8 (рис. 1), что позволяет в процессе съемки быстро переходить от одного фотоматериала к другому.

Зарядка фотоаппарата шестисантиметровой катушечной пленкой обеспечивает получение 12 кадров. Зарядка кассет фотоаппарата пленкой производится на свету.

Фотоаппарат рассчитан на применение сменных объективов.



**Рис. 1. Общий вид фотоаппарата «Салют-С»:**

1—спусковая кнопка; 2—указатель взвода затвора; 3—указатель экспонирования пленки; 4—окно счетчика кадров; 5—рукоятка перемотки пленки; 6—кнопка для крепления ремня; 7—рукоятка взвода затвора и установки выдержки; 8—кассета; 9—кнопка замка кассеты; 10—кнопка шахты видоискателя; 11—шахта видоискателя; 12—объектив.

## **ЗАРЯДКА КАСЕТЫ ПЛЕНКОЙ**

При подготовке к съемке фотоаппарат вынимают из футляра, после чего приступают к зарядке кассеты пленкой.

Для зарядки кассеты ее снимают с аппарата.

Кассету снимают и устанавливают на камеру только при задвинутой до отказа задвижке 13 (рис. 2). Установку кассеты производят при взведенном затворе.

При выдвигании задвижки замок кассеты автоматически выключается, что предотвращает засвечивание пленки при снятии кассеты.

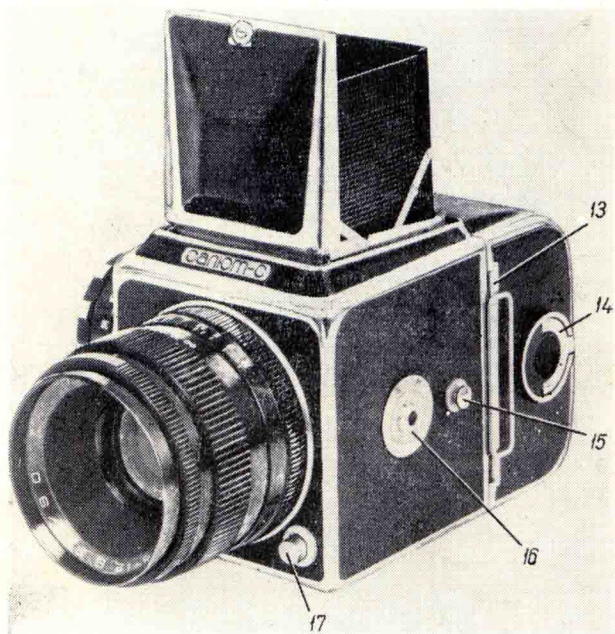


Рис. 2. Фотоаппарат «Салют-С» с открытой шахтой видоискателя:

13 — задвижка кассеты; 14 — рукоятка замка транспортирующего механизма; 15 — кнопка для крепления ремня; 16 — диск синхроустройства; 17 — кнопка фиксатора объектива.

Для того чтобы снять кассету с фотоаппарата, смещают кнопку 9 (см. рис. 1) замка кассеты по направлению стрелки и поворачивают кассету, как показано на рис. 3. Затем поднимают и поворачивают против часовой стрелки до упора рукоятку 14 (рис. 4) и вынимают из кассеты транспортирующий механизм 18.

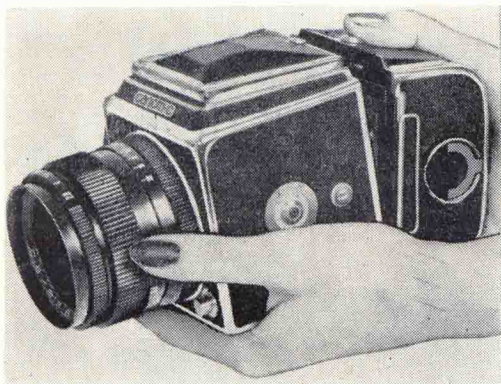


Рис. 3. Снятие кассеты.

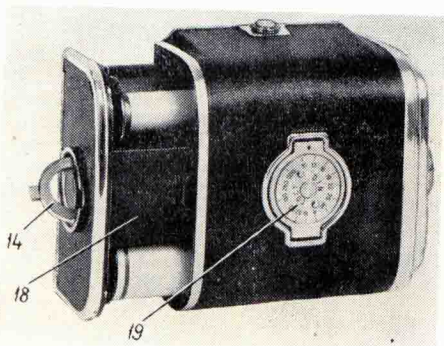


Рис. 4. Кассета с транспортирующим механизмом.

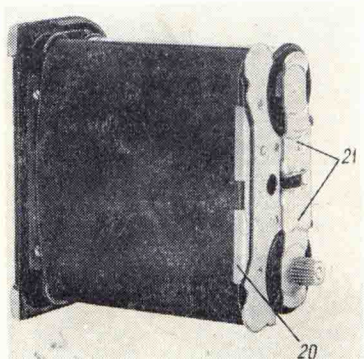


Рис. 5. Транспортирующий механизм кассеты.

Катушку с пленкой устанавливают на центрах нижнего гнезда таким образом, чтобы прорез катушки была обращена в сторону планок 21 (рис. 5). В верхнем гнезде помещают приемную катушку. Для установки катушек планки поочередно отводят на  $90^\circ$ . После этого поворотом рукоятки 14 (см. рис. 4) отводят прижим 20 (рис. 5).

Ракорд пленки протягивают через нижний валик, заправляют под прижим столика, проводят под козырьками через верхний валик и конец его закрепляют на приемной катушке.

Обратным поворотом рукоятки 14 (см. рис. 4) ракорд прижимают к столику. При правильной зарядке кассеты ракорд пленки должен быть обращен черной стороной к объективу.

После этого вращением рукоятки 5 (см. рис. 1) против часовой стрелки устанавливают цифру 1 в окне 4 счетчика кадров.

Затем устанавливают транспортирующий механизм в кассету и, слегка поворачивая рукоятку 5, вдвигают его до упора, а потом закрывают рукоятку 14 (см. рис. 2) замка. Далее вставляют до упора задвижку 13, открывают окно 22 (рис. 6) на задней стенке кассеты и, поворачивая рукоятку 5 (см. рис. 1) по часовой стрелке, протягивают пленку до появления в окне 22 (см. рис. 6) цифры 1.

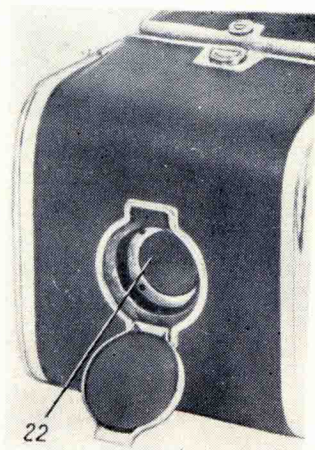


Рис. 6. Смотровое окно.

Заряженную кассету устанавливают на фотоаппарат. Во время съемки пленка перематывается автоматически при взводе затвора, и счетчик показывает номер кадра, стоящего против кадровой рамки.

По указателю 3 (см. рис. 1) определяют, произведено ли экспонирование пленки: белый сигнал показывает, что пленка не экспонирована, красный сигнал виден при экспонированной пленке.

На задней стенке кассеты имеется памятная шкала 19 (см. рис. 4) для установки чувствительности заряженной в кассету пленки.

### ВЗВОД ЗАТВОРА И УСТАНОВКА ВЫДЕРЖЕК

В фотоаппарате «Салют-С» взвод затвора и установку выдержек производят одной рукояткой 7 (см. рис. 1). Чтобы взвести затвор, рукоятку вращают по часовой стрелке до упора. О состоянии затвора судят по цвету сигнала в окне указателя 2: белый цвет — затвор взведен, красный цвет — затвор сработал.



На цилиндрической поверхности рукоятки 7 нанесены значения выдержек от  $1/1000$  до  $1/2$  с и выдержка «В». Установку выдержек можно производить только при взведенном затворе.

Для того чтобы установить необходимую выдержку, рукоятку оттягивают, затем поворачивают ее в любом направлении до совмещения нужной цифры с индексом, расположенным на кольце камеры, и в этом положении опускают рукоятку так, чтобы она зафиксировалась.

### НАВОДКА НА РЕЗКОСТЬ И УСТАНОВКА ДИАФРАГМЫ

В фотоаппарате «Салют-С» наводку на резкость производят только при взведенном затворе в то время, когда зеркало находится в рабочем положении.

Для наводки фотоаппарата на резкость открывают шахту видоискателя, для чего кнопку 10 (см. рис. 1) смещают по направлению стрелки. При вторичном смещении кнопки 10 визирная лупа, с помощью которой рассматривают изображение снимаемого объекта, устанавливается в рабочее положение. Наводку на резкость производят по матовому стеклу при полностью открытой диафрагме поворотом кольца 23 оправы объектива (рис. 7).

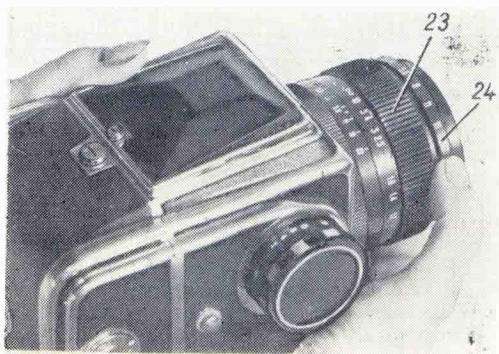


Рис. 7. Установка диафрагмы.

Предварительную установку требуемой для съемки диафрагмы производят поворотом кольца 24. Диафрагмирование до установленного значения происходит при нажатии спусковой кнопки перед срабатыванием затвора. При взводе затвора диафрагма снова открывается. Визирное устройство фотоаппарата «Салют-С» имеет повышенную яркость изображения на матовом стекле, обусловленную наличием в системе визира плоской конденсорной линзы. Видимые концентрические кольца, представляющие собой отдельные зоны этой линзы, не являются дефектом визира камеры и не мешают наводке на резкость и кадрированию.

## СЪЕМКА

Перед съемкой вынимают задвижку 13 (см. рис. 2) кассеты.

Для съемки нажимают спусковую кнопку 1 (см. рис. 1), расположенную на передней стенке аппарата. Съемку можно производить как от руки, так и тросиком. При нажатии на кнопку объектив диафрагмируется до ранее установленной величины и зеркало откидывается в верхнее положение, после чего срабатывает затвор.

При работе на выдержках от  $1/8$  до  $1/2$  с не рекомендуется отпускать спусковую кнопку до полного срабатывания затвора.

Ввиду того, что основные операции при съемке (визирование, установка выдержки, съемка) возможны лишь при взведенном затворе, необходимо с самого начала привыкнуть взводить затвор сразу после его полного срабатывания. Часовые пружины высокого качества, примененные в затворе, позволяют хранить фотоаппарат со взведенным затвором длительное время.

## РАБОТА С ЛАМПАМИ-ВСПЫШКАМИ

Конструкция фотоаппарата обеспечивает фотографирование с импульсными и разовыми лампами-вспышками. В центре диска 16 (см. рис. 2) расположено гнездо для установки штуцера лампы-вспышки. Диск имеет индекс, который может устанавливаться против буквы

Х или М. Диск поворачивают с помощью специального поводка. Фотографирование с импульсными лампами производят с выдержкой  $\frac{1}{30}$  с и на более продолжительных выдержках. Индекс на диске должен в этом случае находиться против буквы Х. В случае применения разовых ламп индекс устанавливают против буквы М.

### РАЗРЯДКА АППАРАТА

После экспонирования 12 кадров аппарат разряжают. Для этого вставляют задвижку 13 (см. рис. 2) до отказа и снимают кассету с аппарата. Затем вращают рукоятку 5 (см. рис. 1) перемотки пленки, пока вестракорд не наматается на приемную катушку, после чего катушку с пленкой вынимают из кассеты на свету.

### ЗАМЕНА ОБЪЕКТИВА И УСТАНОВКА СВЕТОФИЛЬТРОВ

Для снятия объектива (рис. 8) нажимают на кнопку 17 (см. рис. 2) и поворачивают объектив против часовой стрелки на  $\frac{1}{2}$  оборота.

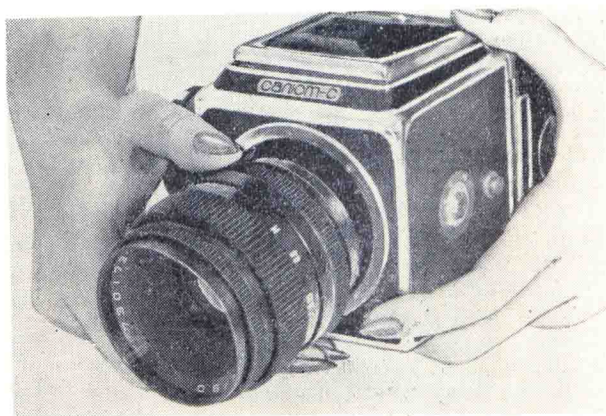


Рис. 8. Замена объектива.

При установке объектива на камеру совмещают красную точку на его основании с красной точкой на кольце камеры, затем вставляют объектив и поворачивают его по часовой стрелке до защелкивания.

Снимают и устанавливают объектив только при полностью открытой диафрагме и спущенном затворе.

В комплект фотоаппарата входят светофильтры, ввинчиваемые в переднюю часть оправы объектива, с резьбой  $M58 \times 0,75$ .

Светофильтр УФ-1<sup>х</sup>, бесцветный, применяется для ослабления влияния ультрафиолетовых лучей, например, для съемки в высокогорных условиях. Применяется также при съемках на цветную пленку.



Рис. 9. Положение аппарата при носке.

Светофильтр ЖЗ-1,4х, желто-зеленый, светлый, улучшает тональную передачу многоцветных объектов на высокочувствительных материалах при незначительной потере их чувствительности. На фотоматериалах средней светочувствительности достигается практически правильная тонопередача многоцветных объектов.

## ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ

Съемку аппаратом «Салют-С» можно производить с рук, со штатива и с любой устойчивой горизонтальной плоскости.

Для установки фотоаппарата на штатив на корпусе аппарата снизу имеется штативная гайка.

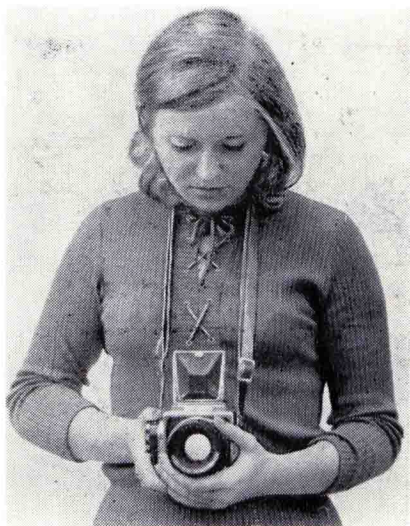


Рис. 10. Выбор кадра и наводка на резкость.

Носить аппарат рекомендуется, как показано на рис. 9. Для крепления ремня на боковых стенках аппарата имеются специальные кнопки.

Нормальное положение фотоаппарата при фотографировании показано на рис. 10, 11.

Работая в зимних условиях, не следует вносить аппарат с мороза сразу в теплое помещение, так как это вызывает запотевание аппарата. Длительное пребывание аппарата непосредственно на холоде может вызвать замедленную автоматическую установку диафрагмы и, таким образом, увеличить экспозицию.

Поэтому при съемке в морозную погоду (порядка  $-10^{\circ}\text{C}$  и ниже) рекомендуется не оставлять аппарат на открытом воздухе.



Рис. 11. Съемка с поднятым аппаратом.

При обращении с аппаратом не нужно применять излишних усилий.

Хранить аппарат «Салют-С» следует в футляре в сухом месте.

Необходимо оберегать аппарат от резких толчков и предохранять его от проникновения грязи, влаги и пыли. Не следует самостоятельно разбирать механизмы аппарата. Ремонт и регулировку его могут производить только квалифицированные специалисты.

Линзы объектива просветлены, поэтому объектив нужно тщательно предохранять от загрязнения, чтобы реже появлялась необходимость в его чистке. Загрязнение, следы запотевания и т. д. на линзах объектива можно удалять чистой фланелевой, ситцевой или батистовой салфеткой или ватой, слегка смоченной спиртом-ректификатом, эфиром или спирто-эфирной смесью. Возможные при этом потеки удаляют сухой салфеткой.

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРИЕМКЕ

Фотоаппарат «Салют-С» № 7704504 с объективом № 771286, кассетами № 7703803 и № 7703833 соответствует техническим условиям \_\_\_\_\_ и признан годным для эксплуатации.

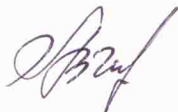
Дата выпуска

ИЮН 1977

Штамп



Представитель ОТК





## ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Завод-изготовитель гарантирует исправную работу фотоаппарата в течение 18 месяцев со дня покупки в магазине при условии правильной его эксплуатации, бережного обращения и хранения согласно Руководству по эксплуатации.

При покупке фотоаппарата в Руководстве по эксплуатации и гарантийных талонах должны быть проставлены дата продажи и штамп магазина. Фотоаппараты, предъявленные без штампа магазина в Руководстве и гарантийных талонах, мастерскими в гарантийный ремонт не принимаются.

В течение гарантийного срока фотоаппарата мастерские гарантийного ремонта бесплатно устраняют неисправности производственного характера.

Примечания:

1. За неисправности фотоаппарата, появившиеся по вине покупателя или вследствие небрежного хранения и обращения с ним в торговой сети, завод-изготовитель ответственности не несет (инструктаж о правилах обращения с фотоаппаратом осуществляется магазином при продаже).
2. У некоторых объективов при осмотре можно обнаружить небольшие пузырьки в линзах, незначительные царапины и ворсинки, которые практически не влияют на качество снимков и допускаются стандартом.

Адреса гарантийных мастерских приведены во вкладыше к данному Руководству.

Послегарантийный ремонт фотоаппаратов производят мастерские предприятий бытового обслуживания.

Цена 435 руб.

Дата продажи

1978 г.

Штамп магазина

(Подпись)

252010, г. Киев  
Производственное объединение  
«ЗАВОД АРСЕНАЛ»

ТАЛОН № 1

на техническое обслуживание  
фотоаппарата «Салют-С»

Заводской № 7704507, объек-  
тив № 771286 кассеты № 7703803  
и № 7703833

Продан магазином № Б

(наименование торго)

Ду (подпись) Аиремь 198 г.

Штамп магазина

(подпись)

Владелец и его адрес

Подпись \_\_\_\_\_

КОРЕШОК ТАЛОНА № 1

на техническое обслуживание фотоаппарата «Салют-С»

Изъят « » 197 г.

Механик ателье

(фамилия)

(подпись)

Л и ч и я р т р е з а

Выполнены работы по устранению  
неисправностей \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **Механик** \_\_\_\_\_  
(дата) (подпись)

\_\_\_\_\_ **Владелец** \_\_\_\_\_  
(подпись)

Утверждаю  
Зав. ателье \_\_\_\_\_  
(наименование)

\_\_\_\_\_ (наименование)  
бытового предприятия)

**Штамп**  
ателье « \_\_\_\_\_ »

\_\_\_\_\_ 197 г. \_\_\_\_\_  
(подпись)

### К СВЕДЕНИЮ ПОКУПАТЕЛЯ

В связи с изменением гравировки синхроустройства фотоаппарата в разделе «Работа с лампами-вспышками» вместо буквы М следует читать FR.

В разделе «Свидетельство о приемке» вместо ТУЗ.-3.125-70 следует читать ТУЗ.-3.1129-75.



Упаковщик № 8